

## CURSO VALENCIÀ C2 (Antiguo Grau Superior): PREPARACIÓN PARA LAS NUEVAS PRUEBAS DE LA JQCV

<b>Expediente</b> B2018/V/314/001	<b>Duración</b> 40 horas	<b>Modalidad</b> Presencial	<b>Precio</b> 6€ / hora
--------------------------------------	-----------------------------	--------------------------------	----------------------------

### OBJETIVOS DEL CURSO

El presente curso tiene por objetivo formar al alumno para la adquisición de un nivel C2 (antiguo *Grau Superior*) de valenciano, adaptando la metodología a los objetivos marcados por las nuevas pruebas de la JQCV que hacen hincapié en el desarrollo de las competencias comunicativas y que podemos desglosar en:

- 1. Comprensión oral:**
  - a. comprender discursos largos sin dificultad sobre temas complejos relacionados con la vida personal, social o profesional, independientemente del ritmo y acento del interlocutor.
  - b. seguir fácilmente interacciones complejas entre interlocutores en debates de grupo y discusiones, incluso si se trata de temas especializados o abstractos.
  - c. extraer información precisa de anuncios publicitarios, programas de televisión, canciones, películas, etc. que utilicen expresiones idiomáticas y registros variados.
- 2. Comprensión lectora**
  - a. comprender e interpretar de manera crítica cualquier forma de lenguaje escrito, incluyendo textos abstractos y estructuralmente complejos o ricos en expresiones coloquiales, y apreciar distinciones de estilo y de sentido.
  - b. identificar rápidamente el contenido de una noticia, artículo o reportaje sobre una amplia gama de temas, localizar las ideas principales y distinguirlas de las secundarias.
  - c. utilizar hábilmente los indicios contextuales, léxicos y gramaticales para inferir el significado global del texto.
- 3. Expresión oral**
  - a. expresarse espontáneamente y con fluidez, y dirigir y estructurar el discurso de acuerdo con la situación comunicativa (social, profesional, etc.) sin ninguna limitación.
  - b. formular, de manera precisa y con claridad, ideas y opiniones propias, añadiendo matices e ideas complementarias.
  - c. participar de manera activa en todo tipo de textos conversacionales, tanto informales como formales (debates, tertulias, entrevistas, etc.).
- 4. Expresión escrita**
  - a. expresarse mediante textos complejos y claros guardando la adecuación, la coherencia y la cohesión apropiadas.
  - b. escribir textos de formalidad alta en variedad estándar, de carácter no especializado: de ámbito periodístico (cartas al director, artículos de opinión...); correspondencia formal a instituciones, empresas...; discursos breves, etc.

## 5. Estructuras lingüísticas

- a. Expresarse con una precisión léxica absoluta y utilizar con consistencia un vocabulario correcto y adecuado. Dominar un repertorio léxico muy amplio, que comprenda expresiones idiomáticas y coloquiales, y demostrar tener conciencia de la adecuación a la formalidad del discurso y de los cambios de registro.
- b. Mantener un grado elevado de corrección que se ajuste a la normativa gramatical y ortográfica: acentuación gráfica, apostrofación, abreviaciones y siglas, composición y derivación, pronombres átonos, conjugación verbal, pronombres relativos, etc.

## PROGRAMA FORMATIVO

---

**UNIDAD TEMÁTICA 1:** *gènere i nombre del substantiu i de l'adjectiu, sons i grafies, vocalisme*

**UNIDAD TEMÁTICA 2:** *apòstrof, contraccions, demostratius i possessius, consonantismes, síl·laba, diftongs i hiats, accentuació gràfica, diacrítics i dièresi*

**UNIDAD TEMÁTICA 3:** *paraules patrimonials, cultismes i neologismes, indefinits, numerals, quantitius, ortografia de b/v*

**UNIDAD TEMÁTICA 4:** *paraules derivades i compostes, perífrasis verbals, ortografia de s/ss/c/ç/z*

**UNIDAD TEMÁTICA 5:** *sinònims, antònims i hipònims, doblats lingüístics, interrogatius i exclamatius, relatius, ortografia de l/l·l/l·l/tl/tll*

**UNIDAD TEMÁTICA 6:** *locucions, frases fetes i refranys, pronoms febles i combinacions, ortografia de g/j/tg/tj*

**UNIDAD TEMÁTICA 7:** *castellanismes, vulgarismes i novetats lèxiques, preposicions, ortografia de x/tx/ix/ig i h, usos de l'infinitiu*

**UNIDAD TEMÁTICA 8:** *antropònims i topònims, adverbis i conjuncions, morfología verbal gerundi i participi, verbs irregulars*

## METODOLOGÍA

---

Se seguirá una **metodología didáctica activa**, basada en:

- ) El trabajo específico de los contenidos demandados en la prueba de la JQCV, poniendo énfasis en el desarrollo de la competencia comunicativa
- ) La interacción constante entre los alumnos, así como entre estos y el docente.
- ) La realización de actividades variadas para fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la puesta en práctica de los contenidos y competencias exigidos.
- ) La práctica en el aula de las diversas fases y ejercicios del examen
- ) El refuerzo teórico de la base conceptual.

## MEDIOS PEDAGÓGICOS

---

- I. Pizarra
- II. Proyector
- III. Ordenador
- IV. Impresora

## CENTROS DE FORMACIÓN

---



### VALENCIA

📍 C/ José M<sup>a</sup> Orense N<sup>o</sup>10  
(Entrada Plaza Mestre Ripoll)  
46022 Valencia  
☎ 96 356.79.45  
📠 96 356.39.32



### ALMÀSSERA

📍 C/ Miguel Abriat N<sup>o</sup>5  
46132 Almàssera  
(Valencia)  
☎ 96 317.10.15  
📠 96 317.11.50

## FORMA DE PAGO

---

Transferencia bancaria o mediante ingreso en la cuenta:

**IBAN ES70 0075 0089 2906 0103 0698\***

\*En el apartado concepto ha de aparecer el nombre del curso o el n<sup>o</sup> de expediente y el nombre del alumno.

*(En caso de acudir a las oficinas del Banco Popular para efectuar el ingreso, si os quieren cobrar una comisión adicional por personalizar el apartado: concepto, escribidlo vosotros "a mano").*

\*Remitir justificante de pago por correo a la dirección postal, por correo electrónico a: **administracion@fundacionpascualtomas.org** o mediante Fax: **96 356 39 32**.

## CONDICIONES DE CANCELACIÓN

---

La Fundación Pascual Tomás se reserva el derecho a cancelar el curso si no se llega al mínimo de alumnos. En este caso se reintegrará el importe de la matrícula.

La Fundación Pascual Tomás se reserva el derecho a modificar las fechas del curso para su mejor impartición.

En el caso de cancelación por parte del alumno, este perderá los derechos de inscripción.